

Nowoczesność w zgodzie z prawem

Po trwającej przez lata modzie na domy tradycyjne coraz więcej inwestorów planujących budowę domu poszukuje projektów o nowoczesnej stylistyce. Oczami wyobraźni widzą swój nowy, wymarzony dom na działce, jednak na ziemię sprowadzają ich plany zagospodarowania przestrzennego lub warunki zabudowy.

Punktem spornym z reguły jest dach. Plany zagospodarowania przestrzennego lub warunki zabudowy najczęściej nie dopuszczają możliwości zaprojektowania dachu płaskiego, określając kąt spadku połaci dachowych w granicach 30 – 45 st., a w naszej wyobraźni wciąż pokutuje mit: dom nowoczesny – płaski dach.

W szlacheckim dworku

W naszym krajobrazie na dobre zagościł wizerunek domu mieszkalnego jednorodzinne jako parafraza dworku ziemiańskiego. Cechami charakterystycznymi takich obiektów jest dwuspadowy dach o kącie nachylenia ok. 38 – 45 st. oraz dwie kolumny podkreślające wejście do domu. Można zaryzykować tezę, iż wykształcił się nam niepostrzeżenie „narodowy styl” lat 90., reprezentatywny dla większości podmiejskich osiedli mieszkaniowych powstałych na przestrzeni ostatniego dziesięciolecia.

Nieubłagane przepisy

Lokalne urzędy mają nie mały udział w promowaniu charakteru takiej zabudowy. Decyzje o warunkach zabudowy czy też zapisy w planach zagospodarowania przestrzennego jednoznacznie narzucają inwestorom wielkość budynku, kąty nachylenia połaci dachu, sposób kształtowania bryły obiektu, przez co

wywierają mniejszy bądź większy wpływ na charakter architektoniczny przyszłych domów. Takie kształtowanie wizerunku osiedli mieszkaniowych w porównaniu do swobody, z jaką kształtowano zabudowę lat 80. jest na wskroś słuszny. Jednak cóż mają począć inwestorzy, którzy swoimi ambicjami wykraczają poza utarty schemat myślenia.

Nie tylko szkło i beton

Dom współczesny kojarzony jest przede wszystkim z nowoczesną bryłą budynku. To obiekt ze szkła i betonu, będący często powrotem do wzorców ukształtowanych przez dzieła architektoniczne epoki modernizmu i do wszystkich cech charakteryzujących tę epokę. Płaski dach, wstęgowe okna – to jedne z nich. Inwestor zamierzający zrealizować obiekt nowoczesny, a jednocześnie będący w zgodzie z wytycznymi planistycznymi czy też wytycznymi zawartymi w decyzji o warunkach zabudowy bądź zagospodarowania, ma nie lada orzech do zgryzienia. Z jednej strony założenia, które preferują taki a nie inny rodzaj zabudowy, z drugiej marzenia i oczekiwania, co do nowoczesności architektury.

Bez szablonów

Współcześni architekci próbują zmienić sposób

myślenia o domu nowoczesnym. O innowacyjności domu w obecnych czasach powinna świadczyć nie tylko architektura, ale również technologia i technika. Prezentowane przykłady takich domów jednorodzinnych to antidotum na bolączki inwestorów. Projekty te spełniają kryteria, jakie stawiane są przez wytyczne urbanistyczne (np. kąt nachylenia dachu 38 – 45 st.), a jednocześnie zawierają elementy architektoniczne, które jednoznacznie kojarzą się ze współczesną architekturą mieszkaniową. Charakterystyczne jest podejście do detalu architektonicznego, na pozór tylko luźne łączenie elewacyjnych materiałów wykończeniowych, szkła i metalu, tradycyjnym kamieniem i drewnem.



Inteligentny dom

Elementy techniczne „inteligentnego domu”, w jakie wyposażone są projekty: rekuperator (wentylacja mechaniczna), solar jako źródło ciepłej wody użytkowej, ko-

minek z płaszczem wodnym jako alternatywne źródło ogrzewania – to nowe podejście do oszczędności energii, ale też i nowe podejście to samego obiektu. Ma on nie tylko ma speł-

ukłon w stronę tradycji), prosty i czytelny układ funkcjonalny zgodny ze sztuką, którą młodzi adepci wydziałów architektury poznają w pierwszych latach nauki, cała reszta to już współ-



Nowoczesność nie jest dziś równoznaczna z płaskim dachem. Dachy pochyłe są coraz modniejsze. Są również bardziej funkcjonalne. Po lewej jeden z projektów nowoczesnego domu mieszkalnego

niać podstawowe potrzeby mieszkaniowe, ale staje się też stechnicyzowaną „maszyną do mieszkania” i w tym kontekście postulat czołowego modernisty XX w. jakim był Le Corbusier zostaje spełniony dopiero w dzisiejszych czasach.

Konkurencja dla kolumn

Bryła prezentowanych domów jest prosta, szesnastopiętrowy parteru nakryty dwuspadowym dachem (to

czesność. Projekty tego typu spełniają wszystkie kryteria stawiane przez prawo domom jednorodzinnych. Nie burząc krajobrazu osiedli mieszkaniowych, zmieniając jednocześnie nasze spojrzenie na dom. „Współczesny dom nowoczesny” z uwagi na duże zainteresowanie tego typu projektami już niedługo może stać się alternatywą dla domów z dwoma kolumnkami przy wejściu.

MTM Styl, as